

# Breathe Cha

Beschreibung: 32 Counts / 2 Wall  
Level: Advanced line dance; 0 restarts, 1 tag  
Musik: Breathe von Parah Dice & Brianna  
Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Tim Johnson

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **S1: Side, 1/8 turn r/rock back, locking shuffle forward, step, pivot 1/2 r, 1/2 turn r/locking shuffle back**

1 Schritt nach L mit LF  
2-3 1/8 Drehung R herum und Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF (1:30)  
4&5 Schritt vor mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt vor mit RF  
6-7 Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (7:30)  
8&1 1/2 Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF - RF über LF einkreuzen und Schritt nach hinten mit LF (1:30)

## **S2: 1/8 turn l/behind-side-cross, 1/8 turn l/locking shuffle forward, step, pivot 1/2 l, hold-heels swivel**

2&3 1/8 Drehung L herum und RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen (12 Uhr)  
4&5 1/8 Drehung L herum und Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF (1:30)  
6-7 Schritt vor mit RF - 1/2 Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (4:30)  
8&1 Halten - Beide Hacken nach L und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende RF)

## **S3: Step, 1/2 turn l, 1/2 turn l/locking shuffle forward, jump across/lift behind, 1/8 turn r/sailor step**

2-3 Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (10:30)  
4&5 1/2 Drehung L herum und Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF (4:30)  
6-7 Sprung R über LF/LF hinter R Bein anheben - 1/8 Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (6 Uhr)  
8&1 RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf RF

## **S4: Samba across, full volta turn r, chest pop, (side)**

2&3 RF über LF kreuzen - Schritt nach R mit RF und Gewicht zurück auf LF  
4&5 1/4 Drehung R herum und Schritt vor mit RF - LF hinter RF einkreuzen, 1/4 Drehung R herum und Schritt vor mit RF (12 Uhr)  
&6&7&5' 2x wiederholen (6 Uhr)  
8&(1) R Hand über die Brust/Brust nach vorn schieben - Brust wieder zurück schieben und (Schritt nach L mit LF)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

## **T1-1: Cross, side, behind, sweep back, behind-1/4 turn l-step, hold**

1-3 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen  
4-5 RF im Kreis nach hinten schwingen [4-5]  
6&7 RF hinter LF kreuzen - 1/4 Drehung L herum, Schritt vor mit LF und Schritt vor mit RF [R Arm nach vorn/Handfläche nach vorn] (9 Uhr)  
8 Halten

## **T1-2: Rock across, 1/4 turn l, drag, cross-1/4 turn r-close, hold**

1-3 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF - 1/4 Drehung L herum und großen Schritt nach L mit LF (6 Uhr)  
4-5 RF an LF heranziehen [4-5]  
6&7 RF über LF kreuzen - 1/4 Drehung R herum, Schritt nach hinten mit LF/Hacken anheben und RF an LF heransetzen (9 Uhr)  
8 Halten

## **T1-3: Step, 1/2 turn l, 1/4 turn l, sway, side, 1/4 turn l-1/2 turn l-1/4 turn l, hold**

1-2 Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)  
3-5 1/4 Drehung L herum und Schritt nach L mit LF - Hüften nach L schwingen - Schritt nach R mit RF (12 Uhr)  
6&7 1/4 Drehung L herum und Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF sowie 1/4 Drehung L herum und Schritt nach L mit LF  
8 Halten

## **T1-4: Side, close, body roll, back, 1/4 turn r, sway**

1-2 Schritt nach R mit RF [R Arm nach vorn/Handfläche nach vorn] - LF an RF heransetzen [L Arm nach vorn/Handfläche nach vorn]  
3-4 Körperrolle von oben nach unten [dabei die Arme heranziehen, Ellbogen in die Hüfte und dann fallen lassen]  
5-6 Schritt nach hinten mit LF [5-6]  
7-8 1/4 Drehung R herum und Schritt nach R mit RF - Hüften nach R schwingen (3 Uhr)

## **T1-5: Side, sway l + r, 1/4 turn l, 1/2 turn l, 1/2 turn l, cross/chest pop**

1-2 Schritt nach L mit LF - Hüften nach L schwingen  
3-4 Schritt nach R mit RF - Hüften nach R schwingen  
5-6 1/4 Drehung L herum und Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (6 Uhr)  
7-8 1/2 Drehung L herum und Schritt vor mit LF - RF über LF kreuzen [R Hand über die Brust/Brust nach vorn schieben] (12 Uhr)